

## 2019年10月の新作

	題名(Title)	著者(writer)
1	日本への警告 米中挑戦半島の激変から人とお金の動きを見	ジム・ロジャーズ
2	2015年 中国の真実	宮崎正弘・石平

## 2019年11月の新作

	題名(Title)	著者(writer)
1	翳りゆく夏	赤井三尋
2	カラーひよことコーヒー豆	小川洋子
3	センセイの鞆	川上弘美
4	小川洋子の偏愛短篇箱	小川洋子
5	絵描きの植田さん	いしいしんじ(著) 植田真(絵)
6	生きがいは愛しあうことだけ	早川義夫
7	バスジャック	三崎亜記
8	声に出して読みたい日本語 2	齋藤孝
9	グッドラックらばい	平安寿子
10	めぐらし屋	堀江敏幸
11	ベルカ・吠えないのか?	古川日出男
12	海	小川洋子
13	タンノイのエジンバラ	長嶋有
14	博士の愛した数式	小川洋子
15	おっばいとトラクター	マリーナ・レヴィツカ(著) 青木純子(訳)
16	橋をかける	美智子
17	きりぎりす	太宰治
18	f植物園の巣穴	梨木香歩
19	モダンタイムス 上	伊坂幸太郎(著)
20	深き心の底より	小川 洋子(著)
21	世界は「使われなかった人生」であふれてる	沢木 耕太郎(著)
22	どこから行っても遠い町	川上 弘美(著)
23	プラネタリアムのふたご	いしい しんじ(著)
24	風の中のマリア	百田 尚樹(著)
25	意味がなければスイングはない	村上 春樹(著)
26	海賊とよばれた男 上	百田 尚樹(著)
27	オルタード・カーボン 下	リチャード・モーガン(著)
28	声に出して読みたい日本語 1	齋藤 孝(著)
29	疾走 下	重松 清(著)
30	司馬遼太郎の幕末維新 I	週刊朝日編集部(編)
31	海辺のカフカ 上	村上 春樹(著)
32	ワルツ 上	花村 萬月(著)
33	翔ぶが如く 2	司馬 遼太郎(著)
34	翔ぶが如く 3	司馬 遼太郎(著)
35	新世界より 上	貴志 祐介(著)
36	歌うクジラ 上	村上 龍(著)
37	許されざる者 下	辻原 登(著)
38	ファスト&スロー 上	ダニエル・カーネマン(著)
39	シャングリ・ラ 上	池上 永一(著)
40	司馬遼太郎が考えたこと 11 エッセイ1981.7~1983.5	司馬 遼太郎(著)
41	司馬遼太郎が考えたこと 9 エッセイ1976.9~1979.4	司馬 遼太郎(著)
42	司馬遼太郎が考えたこと 8 エッセイ1974.10~1976.9	司馬 遼太郎(著)
43	司馬遼太郎が考えたこと 7 エッセイ1973.2~1974.9	司馬 遼太郎(著)
44	司馬遼太郎が考えたこと 6 エッセイ1972.4~1973.2	司馬 遼太郎(著)
45	司馬遼太郎が考えたこと 5 エッセイ1970.2~1972.4	司馬 遼太郎(著)
46	司馬遼太郎が考えたこと 4 エッセイ1968.9~1970.	司馬 遼太郎(著)
47	司馬遼太郎が考えたこと 3 エッセイ1964.10~1968.8	司馬 遼太郎(著)
48	司馬遼太郎が考えたこと 2 エッセイ1961.10~1964.10	司馬 遼太郎(著)
49	司馬遼太郎が考えたこと 1 エッセイ1953.10~1961.10	司馬 遼太郎(著)
50	ノルウェイの森 上	村上 春樹(著)
51	ノルウェイの森 下	村上 春樹(著)
52	王妃マリー・アントワネット 上	遠藤 周作(著)
53	王妃マリー・アントワネット 下	遠藤 周作(著)
54	サーカスの息子 上	ジョン・アーヴィング(著) 岸本 佐知子(訳)
55	サーカスの息子 下	ジョン・アーヴィング(著) 岸本 佐知子(訳)
56	ねじまき鳥クロニクル 第1部	村上 春樹(著)
57	ねじまき鳥クロニクル 第2部	村上 春樹(著)
58	ねじまき鳥クロニクル 第3部	村上 春樹(著)
59	利己的な遺伝子	リチャード・ドーキンス(著)
60	Webデザインの「プロだから考えること」	鎌田 貴史(他著) 中村 洋基(他著) 水藤 祐之(他著)

61	ストレッチ・メソッド	谷本 道哉(著)石井 直方(著)
62	IoTの衝撃	DIAMONDハーバード・ビジネス・レビュー編集部(編)
63	1分骨盤ダイエット	大庭 史椰(著)
64	竹光侍 1	松本 大洋(画)永福 一成(作)
65	竹光侍 2	松本 大洋(画)永福 一成(作)
66	竹光侍 3	松本 大洋(画)永福 一成(作)
67	竹光侍 4	松本 大洋(画)永福 一成(作)
68	竹光侍 5	松本 大洋(画)永福 一成(作)
69	竹光侍 6	松本 大洋(画)永福 一成(作)
70	昭和天皇論	小林 よしのり(著)
71	PLUTO 4(豪華版)	浦沢直樹x手塚治虫(著)
72	ダーウィン『種の起源』を読む	北村 雄一(著)
73	次世代共創マーケティング	池田 紀行(著)山崎 晴生(著)
74	マーケティング立国ニッポンへ	神岡 太郎(著)博報堂エンゲージメントビジネスユニット(著)
75	デザインの輪郭	深澤 直人(著)
76	ゴーマニズム宣言Special 天皇論	小林 よしのり(著)
77	なぜこの店で買ってしまうのか	パコ・アンダーヒル(著)鈴木 主税(訳)
78	スティーブ・ジョブズ 1	ウォルター・アイザックソン(著)井口 耕二(訳)
79	プロフェッショナルプレゼン・	小沢 正光(著)
80	もうひとつのプレゼン選ぶ側の論理	野口 恭平(著)
81	ひとつ上のアイデア・	真木 準(編)
82	デジタルマーケターが読むべき100冊+α	MarkeZine編集部(編著)
83	NHK CD-Extra Book 決定版 やさしいビジネス英語 3	杉田 敏(著)
84	とっさのひとくち英会話	巽 一朗(著)デニス スミス(著) Dennis Smith(原著)
85	エピック・コンテンツマーケティング	ジョー・ペリリッジ(著)
86	最近、蝶々は... 上	内田 春菊(著)
87	最近、蝶々は... 下	内田 春菊(著)
88	時のみぞ知る 上	ジェフリー・アーチャー(著)戸田 裕之(訳)
89	時のみぞ知る 下	ジェフリー・アーチャー(著)戸田 裕之(訳)
90	PLUTO 1	浦沢 直樹(著)手塚 治虫(著)長崎 尚志(プロデュース)
91	PLUTO 2	浦沢 直樹(著)手塚 治虫(著)長崎 尚志(プロデュース)
92	PLUTO 3	浦沢 直樹(著)手塚 治虫(著)長崎 尚志(プロデュース)
93	PLUTO 4	浦沢 直樹(著)手塚 治虫(著)長崎 尚志(プロデュース)
94	PLUTO 5	浦沢 直樹(著)手塚 治虫(著)長崎 尚志(プロデュース)
95	PLUTO 6	村上 春樹(著)
96	PLUTO 7	浦沢 直樹(著)手塚 治虫(著)ビッグ・オー(著)
97	PLUTO 8	浦沢 直樹(著)手塚 治虫(著)ビッグ・オー(著)
98	1Q84 Book 1	村上 春樹(著)
99	1Q84 Book 2	村上 春樹(著)
100	1Q84 Book 3	村上 春樹(著)
101	僕たちはもう働かなくていい	堀江貴文
102	出世する人の英語 アメリカ人の論理と思考習慣	小林真美
103	服の色で、損する人、飛躍する人	後藤妙子
104	クローキングの心理技術21	ドルー・エリック・ホイットマン
105	「体の毒」を出し切る100のコツ	編者:主婦の友社
106	ハワイ不動産攻略完全バイブル	タカ河野・富吉範明
107	世界のマーケットで戦ってきた僕が 米国株を勧めるこれだけの理由	松本大
108	2人で理想の未来を叶えていく 夫を最強のパートナーにする方法	ヒロコ・グレイス
109	自動的に夢がかなっていく ブレイン・プログラミング	アラン・ピース、バーバラ・ピース
110	覚悟の磨き方	吉田松陰(超訳)
111	ただのサラリーマンから財布を18個まで増やしたお金のルールチェンジ	北川賢一
112	今すぐ「税金大国日本」から資産を逃がしなさい	笹子善充
113	半島を出よ(上)	村上龍
114	半島を出よ(下)	村上龍
115	女のない男たち	村上春樹
116	海獣の子供1	五十嵐大介
117	海獣の子供2	五十嵐大介
118	海獣の子供3	五十嵐大介
119	梅原猛の授業 道徳	梅原猛
120	オシムの戦術	千田善
121	マンガ「種の起源」	田中一規
122	ミレニアム ドラゴン・タイウーの女 1(上)	スティーグ・ラーソン
123	ミレニアム ドラゴン・タイウーの女 1(下)	スティーグ・ラーソン
124	ナショナル・ストーリー・プロジェクト1	柴田元幸
125	ナショナル・ストーリー・プロジェクト2	柴田元幸
126	坂の上の雲 1	司馬遼太郎
127	坂の上の雲 2	司馬遼太郎
128	約束の日 安倍晋三試論	小川栄太郎
129	インタラクティブの流儀	吉原有希

130	イベント運営完全マニュアル	高橋フィデル
131	ソーシャルマシン M2MからIoTへ つながりが生む新ビジネス	ピーター・センメルハック
132	Hot pepper ミラクル・ストーリー	平尾勇司
133	第五の権力 Googleには見えている未来	エリック・シュミット・ジャレッド・コーエン
134	Think simple アップルを生みだ熱狂	ケン・シーガル
135	大人の迷子たち	岩崎俊一
136	スティーブ・ジョブズ 2	ウォルター・アイザックソン
137	ブランド論	デービッド・アーカー
138	アテンション「注目」で人を動かす7つの新戦略	ベン・パー
139	ここからはじめよう！ふるし包み	久保村正高・小山祥明（監修）
140	ことりっぶ co-trip海外版 香港	星野佐奈絵・K&Bパブリッシャーズ・昭文社出版社編集部（編集）